

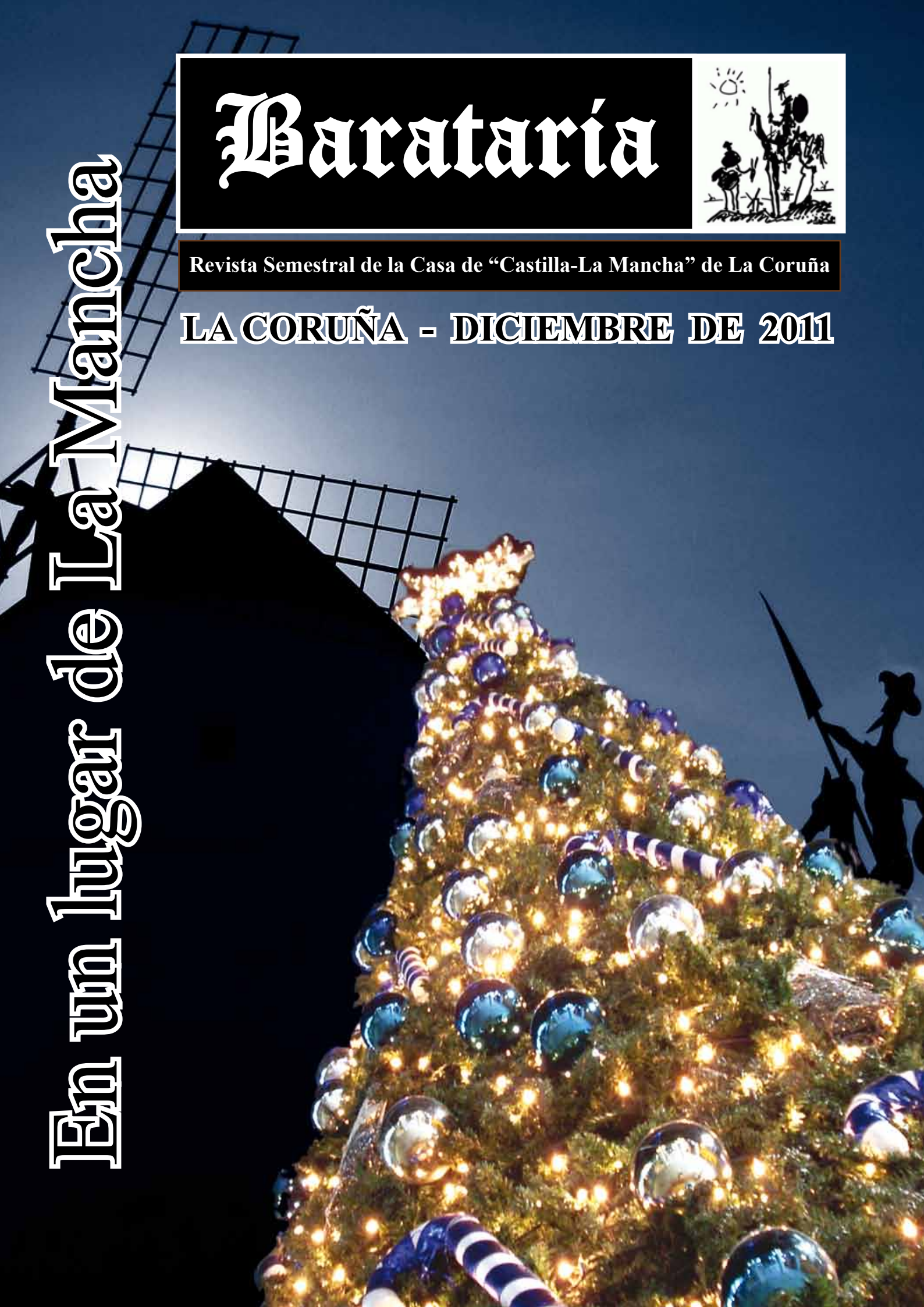
En un lugar de La Mancha

# Barataria



Revista Semestral de la Casa de "Castilla-La Mancha" de La Coruña

LA CORUÑA - DICIEMBRE DE 2011



# SUTEGA



SUTEGA | PAPELERÍA  
BELLAS ARTES



SUTEGA | ERGO  
SAÚDE



SUTEGA | OFICINA  
CONTRACT



SUTEGA | AUDIOVISUALES  
TOPOGRAFÍA

SUTEGA | OBRAS  
ILUMINACIÓN



A CORUÑA  
981 145 914

MADRID  
91 781 61 78

OVIEDO  
985 118 878

VIGO  
986 443 581

[www.sutega.es](http://www.sutega.es)

UNICAMENTE



## SUMARIO

- 3 ÍNDICE DE HECHOS SEÑALADOS
- 4 CARTA DEL PRESIDENTE - EDITORIAL
- 5 IN MEMORIAM - PASCUAL FUSTER VEGA
- 7 II FESTIVAL FOLCLÓRICO CASAS REGIONALES
- 8 ÚLTIMA NOTICIA - JUNTA GRAL. EXTRAORDINARIA
- 9 XV CERTAMEN DE CASAS REGIONALES
- 10 INAUGURACIÓN CERTAMEN CASAS REGIONALES
- 11 DÍA DE "CASTILLA-LA MANCHA"
- 14 NOTICIAS BREVES DEL SEMESTRE
- 16 INAUGURACIÓN AULA INFORMÁTICA
- 17 EL RINCÓN DEL POETA - "EL TREN"
- 20 NO SOMOS FORASTEROS
- 23 ENTRE MIS FOGONES

### EDITA

Casa "Castilla-La Mancha" de La Coruña  
 c/ Washignton, 8 bajo - 15002 A Coruña  
 Tlfno. y FAX : 981223751  
 E-mail : ccastillalamancha@yahoo.com  
 Web : www.cclmcoruna.org

**PATROCINAN :** UNI RASA  
 SUTEGA

### DIRECTOR

José Manuel Oliver López

### REDACCIÓN Y COLABORADORES

José Manuel Oliver López  
 Sira Delgado Gómez  
 Pilar Rivera Díaz  
 José Navas Ramírez-Cruzado  
 Juan J. Alcolea Jiménez

### MAQUETACIÓN

José Manuel Oliver López  
 Gabino Álvarez Candedo (CAD)

### SERVICIOS FOTOGRÁFICOS

Raúl Fernández Gómez y otros

### IMPRIME

Grupo A y R  
 Artes Gráficas

Barataria - Diciembre 2011- Nº 13



## CARTA DEL PRESIDENTE

Queridos amigos y amigas:

Llevo casi 2 años acercándome todos los jueves a nuestra Sede, con reuniones de la Junta y saboreando excelentes meriendas, pero por temas personales no había podido ir todavía los martes.

El otro día me acerqué y me encontré una casa animada, bulliciosa, unida, alegre; lo primero que vi fue una animada conversación entre amigos; de repente observé un grupo de artistas que hacía obras de arte: increíble la clase de bolillos -gracias Pilar-; seguí y había una mesa con una

animado juego de cartas; luego un aula de informática llena hasta la bandera, donde el maestro Manolo impartía su sabiduría a futuros informáticos...; los lunes Pepe reparte cátedra dirigiendo a nuestro espectacular Coro; Victor lleva al grupo de Teatro y a sus actores, creo que son auténticos profesionales, a lo más alto, triunfando allá donde van; Pilar y Rosa siguen con sus incomparables comidas y merendolas; la Junta arrimando el

hombro; el Mesón empieza de nuevo a funcionar; la revista, ya lo veis, es otra obra maestra, -gracias Oliver-, etc....EN FIN.....ESTO ES NUESTRA CASA DE CASTILLA LA MANCHA!!!

Pues como os decía, el otro martes, al salir de la sede con mi hijo de 8 meses, Manolo Alcazar (que había pasado por todos vosotros volando entre mano y mano), me paso algo curioso: hacía frío... el peque me miró fijamente sonriendo... y recordé aquella mirada de satisfacción de mi padre, de un diciembre de 2005, cuando me acerqué con él a la Sede ("Manolo, me acompañas a la Casa, que tengo que firmar lotería y arreglar unos papeles...?")...y al salir este martes, de noche, de nuevo los dos juntos, o creo que los tres... sentí una extraña sensación, ya que vi de nuevo los ojos de mi padre, llenos de valentía, de coraje, de orgullo, de amor que siempre tuvo por su familia, de honradez, de vida... es una pequeña anécdota, pero el salir de nuevo dos "Manueles Alcazar" de nuestra Sede... me produjo sosiego y una paz infinita...

Vuelvo a pedirlos a todos que luchemos por la Casa, que sea lugar de encuentro y amistad. En la actualidad veo un buen momento, tanto en lo económico como en lo social, participando en todas las celebraciones de la Ciudad y organizando multitud de actos; por este motivo creo que ha llegado el momento definitivo de decir adiós, de que entre alguien que pueda dedicar más tiempo a la Casa.

Os llevaré siempre en mi corazón, y sabéis que podéis contar conmigo para todo.

Quiero recordar de forma muy entrañable a los amigos que ya no están con nosotros, y desear a toda la familia manchega de La Coruña unas muy Felices Fiestas, con el deseo de que aprovechéis estas Navidades para dar todo el amor que podáis.

Un abrazo muy fuerte

Presidente Manuel Alcázar Sánchez-Vizcaíno

## HABLANDO DE NOSOTROS

Continúa la andadura seis meses mas y con un plato fuerte salvado, con matrícula de honor diría yo, me refiero al XV Certamen Nacional de Casas Regionales. Pero antes de centrarnos en este evento y otras celebraciones, ocupémonos de un peliagudo problema que se presentó en mayo, durante la celebración de la Junta General Ordinaria.

Tras la presentación por el Presidente a los asociados, que en gran número llenaban la sala, ¿se olerían algo?, del capítulo de ingresos/gastos de la campaña del 2010 y de las previsiones para la del 2011, y tras glosar uno a uno los logros de esta Directiva que ha vuelto a levantar la Casa, económicamente hablando, y que aun a pesar de la situación de "cierre de grifos" por la mayoría de las administraciones, autonómicas, provinciales y locales, es optimista contando únicamente con nuestra propia generación de ingresos, pasó a poner su cargo a disposición de la asamblea.

Sorpresa en muchos, los que no acuden asiduamente a la Casa los días de apertura, y confirmación de rumores para aquellos que si acuden. Sus razones son comprensibles, trabajo, familia y sinceramente no mucho apoyo por el resto de los socios. Hubo preguntas directas a socios sobre el posible relevo en la presidencia, pero el ofrecimiento fue rechazado

El peligro de la "acefalía" se cernía sobre la Casa, pero tenemos un buen "bombero" que rápidamente se puso a apagar el fuego, me refiero a Esteban Ortíz Manzanque. Con su trasteo de matador veterano, fue llevando la lidia a los terrenos que le conviene a la sociedad y, tras un tira y afloja, convenció al Presidente de la necesidad imperiosa de su continuidad y arrancó a varios socios la promesa formal de colaboración estrecha con la Junta de Gobierno - ¡¡¡ Ufff !!!! - nos salvó la campaña.

Alegría en la Comida de Hermandad celebrada a continuación, por todos los motivos, por la recuperación de la asociación, continuidad de la presidencia, y ¡que narices!, que las comidas en el Mesón son muy sabrosas, abundantes y económicas y si encima te toca lo que se rifa ya estas deseando que se celebre otra.

Pasemos al plato fuerte de este verano, recordando con satisfacción nuestra actuación en el Rosalía del Coro-Rondalla en el II Festival de Casas Regionales, el XV Certamen de Casas Regionales.

Creo que se ha batido un record, perfecta la Santa Misa, gracias Sira, muy bien cantada por nuestro coro-rondalla, el grupo venido desde Toledo alabado por personas muy relacionadas con el folklore y ajenas a nuestra Casa, el vino manchego muy bien organizado, variado y abundante, todo perfecto, bueno salvo la decepción de la concentración de socios en María Pita - ¿tendremos que repartir el próximo año las invitaciones al vino manchego solo entre los que estén presentes en la plaza? - vosotros tenéis la palabra.

A última hora, lo salvado en la Junta General Ordinaria, no ha durado mucho, pero los asociados han reaccionado y dos candidaturas se han presentado para cubrir el puesto. Los socios tienen la palabra y sus papeletas pondrán nombre al nuevo Presidente.

J.M.O.

# **IN MEMORIAM**

**S**entados delante de la pantalla del ordenador no es fácil escribir lo que fue nuestro padre, si es cierto que nos aparecen muchos recuerdos felices en su compañía y nos duele pensar en el futuro sin él. Tanto a nuestra madre como a nosotros se nos hace muy duro pensar que ya no estás aquí, que no vamos a juntarnos para comer, para viajar o para jugar con tus nietos, a los que tanto querías.

Seguro que el elogio que hacen los hijos a su padre va a ser evidente, no vas a decir nada negativo porque, entre otras cosas somos parte de él, pero en este caso las cualidades positivas eran tantas, que lo podríais suscribir todos vosotros, nuestro padre era un hombre bueno.

Siempre pendiente de su mujer y sus hijos, de cualquier cosa que nos pasara, desde que éramos pequeños y hasta última hora.

Queriéndonos a rabiar a todos y adorando a sus nietos, dándonoslo todo.

Ha sido para noso-

tros el padre más bueno que un hijo podía tener. Nos sentíamos muy afortunados por ello y por ser parte de él, teniéndole como ejemplo para ser una continuación suya.

Otra cualidad que



tenía era la justicia, quizás de forma obsesiva se planteaba si una decisión era la correcta o había una alternativa mejor. Esto le provocaba con frecuencia, numerosas dudas y una gran inseguridad que formó parte de su personalidad hasta sus últimos días.

Recordamos a papá cuando aún estábamos

en Ciudad Real, éramos pequeños y cuando nos acostaban, él se quedaba estudiando todas las noches, cosa que siguió haciendo después cuando ya vivíamos en La Coruña. Nos llena de orgullo acordarnos cómo hizo la carrera de Graduado Social, verlo estudiar cuando llegaba de su trabajo todas las tardes y noches, además de estar pendiente de nuestros deberes, notas, males, dolencias, quejas... ese largo etc.

Recordamos también el amor que tenía por nuestra tierra y por Piedrabuena, y de como lo vertió en el origen de esta casa Casa de Castilla-La Mancha.

Hace pocos meses, fue entrañable el fin de semana sorpresa que pasamos juntos con motivo de las bodas de oro, la emoción de nuestros padres y la nuestra hará que esos momentos queden para siempre en nuestra memoria. Son muchísimos los recuerdos, pero permanentemente lo sentimos a nuestro lado.

Tus hijos

# ACTIVIDADES DEL S



El Sábado 18 de junio, a las 20:00 horas, en el Teatro Rosalía de Castro, las seis Casas Regionales que actualmente existen en la ciudad, ofrecieron a autoridades, socios, simpatizantes y público en general, que abarrotaba el teatro, una muestra de su cultura y de su folclore.

El acto fue presentado por la periodista y locutora de la Cadena Ser, D<sup>a</sup> ELENA LÓPEZ FERNÁNDEZ, y al mismo asistió el Excmo. Sr Alcalde de A Coruña, D. CARLOS NEGREIRA SOUTO, arropado en todo momento por los presidentes de las Casas y que dedico unas palabras de salutación y apoyo a esta segunda iniciativa que intenta llevar el diverso folclore de las regiones españolas a los coruñeses.



# SEGUNDO SEMESTRE



La participación de nuestra Casa este año se centró en el Coro que, bajo la dirección de MARÍA FERNANDEZ CARBALLAL, interpretaron las conocidas canciones manchegas “Apañando aceitunas”, “Jota de Puertollano”, “Jota de la vendimia” y el “Arrincónamela”, estos fueron los temas escogidos para representar a nuestra comunidad en el Festival.

Rompió fuego Aragón con un grupo de baile. El testigo lo recogió Cantabria con su célebre “Eres alta y delgada”, canción popularísima que incluso se escucha de fondo en la zarzuela de Pablo Sorozabal “La tabernera del puerto”.

También se escucharon cánticos asturianos, que cerraron la primera parte del acto, como “El besu”, tema al que siguieron “Cuando fui a Covadonga”, ¿Adónde vas a dar agua? y “Mocina dame un besín”.

Andalucía abrió el segundo acto del espectáculo a ritmo de sevillanas bajo la dirección de Benito Botana. Finalizada la actuación de la Casa de Andalucía, cerró el espectáculo la Casa de León con el Charrasquillo de Blás y Camino, y que también representó Arriero Maragato.

Finalmente los actuantes de las seis Casas Regionales volvieron al escenario para despedirse del público y cerrar la segunda edición del festival con el tradicional “Vivir na Coruña”, canto al que se unieron los asistentes a la velada



## JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

**E**l sábado 26 de Noviembre se celebró Junta General Extraordinaria convocada por la presidencia a fin de renovar el cargo de Presidente, que por razones profesionales y familiares, el titular actual, deseaba dejar de ejercer.

Con el salón prácticamente lleno, se inició la Junta General con unas palabras del actual Presidente **MANUEL ALCÁZAR SÁNCHEZ-VIZCAINO**, justificando su renuncia, pero prometiendo su colaboración permanente. Acompañaban al Presidente en la mesa el tesorero **JAIME ORTIZ DELGADO** y ejerciendo como Secretario en funciones **JOAQUÍN RODRÍGUEZ**

Dos fueron las candidaturas presentadas para ocupar el cargo, la que estaba encabezada por nuestro antiguo Tesorero, **TEODORO ORGAZ GIMÉNEZ**, y la otra por **JOSÉ FERNÁNDEZ LÁZARO**, que en otras Juntas Directivas ya había ocupado diversos cargos.

Una vez presentadas ambas candidaturas por el Presidente, fueron invitados pronunciar unas palabras a los asistentes sobre su decisión.

Ambos justificaron su deseo de ocupar la presidencia de la Casa, a fin de liberar al actual Presidente de este cargo, y que esta no pierda su continuidad de funcionamiento en ningún momento.

Terminadas las presentaciones el Presidente paso a explicar la mecánica de la votación, que se realizaría por votación secreta, mediante papeletas.

Una vez finalizada la votación y tras el recuento de votos, fue proclamado nuevo Presidente de la Casa de "Castilla-La Mancha" de La Coruña el socio **D. TEODORO ORGAZ GIMÉNEZ**.



## MENSAJE DEL NUEVO PRESIDENTE



Estimados socios y amigos:

Apenas aterrizado en el honroso cargo de Presidente de la Casa de "Castilla-La Mancha" de La Coruña, me veo en la necesidad de dirigirme a todos vosotros para mandaros un cariñoso saludo y agradeceros la confianza que habéis depositado en mi.

Ahora mismo no voy a prometeros nada nuevo, ya que lo primero que hay que hacer es dar continuidad la Junta Directiva, - en la que espero contar con un equipo de personas capaces y con ganas de trabajo -, para poder seguir con las numerosas actividades que están en marcha, y que tan bien están funcionando. De todos modos estoy abierto a cualquier sugerencia que me trasladéis y que os agradeceré.

De mi que voy a deciros, nacido en Talavera de la Reina, provincia de Toledo, célebre por sus cerámica, con la ermita mayor de España, la de la Virgen del Prado, y que al convertirse en Basílica, es ahora la mas pequeña, paradojas de la vida.

Mi andadura en la Casa es de sobra conocida, mi paso por la Tesorería durante muchos años, amen de muchas otras actividades que no voy ahora a pormenorizar

Quiero aprovechar estas cortas líneas de salutación, como ya estamos en época de Pascuas, para deseáros a todos unas muy Felices Fiestas.

Un fuerte abrazo.

El Presidente.





# XV CERTAMEN NACIONAL DE CASAS REGIONALES



## INAUGURACIÓN DEL XV CERTAMEN NACIONAL DE CASAS REGIONALES

El pasado día 28 de Julio fue inaugurado el XV Certamen Nacional de Casas Regionales por el Excmo. Sr. Alcalde de A Coruña, D. CARLOS NEGREIRA SOUTO acompañado por la Concejala de Cultura Sra. D<sup>a</sup>. ANA MARÍA FERNÁNDEZ GÓMEZ y de D. MIGUEL LORENZO TORRES, Concejal Delegado de Servicios Sociales. y en presencia de los seis presidentes de las Casas que levantan sus carpas y casetas en el recinto ferial.

Un año mas, el que creo que se ha transformado en el “santo y seña” de los festejos coruñeses de agosto, mostrará a los locales y turistas que nos visiten, la variedad de productos de nuestras gastronomías, acompañados por nuestros caldos, dentro de la calidad, como eje principal, por la que se ha apostado.



Auguramos un provechoso Certamen, “si el tiempo no lo impide”, agradeciendo una vez mas la colaboración del Excmo. Ayuntamiento con las Casas Regionales radicadas en la ciudad de A Coruña.



**Dos instantáneas de la inauguración del XV Certamen Nacional de Casas Regionales con la presencia del Excmo. Sr. Alcalde de la Coruña, D. CARLOS NEGREIRA SOUTO, acompañado por la Concejala de Cultura, y el Concejal Delegado de Servicios Sociales**

**En la primera el Sr. Alcalde cortando la cinta a la entrada del Certamen, ayudado por la Concejala y en presencia de los Presidentes de las Casas, y en la segunda visitando nuestro stand, junto al Presidente, MANUEL ALCÁZAR SANCHEZ-VIZCAINO, y varios socios de la Casa, conocidos por el actual regidor, de “tiempos anteriores”, PILAR CENDON SÁNCHEZ, SANTIAGO NAYA SALORIO y PACO CUENCA LÓPEZ, igualmente aparece nuestro restaurador LUIS BRA.**

# DÍA DE CASTILLA-LA MANCHA

Como ya es habitual dentro de los Certámenes de Casas Regionales, los fines de semana y el festivo del 15 de Agosto, se dedican a celebrar los Días de ..... , y aquí una de las seis Casas Regionales existentes en La Coruña.

El Día de Castilla-La Mancha de este año se celebró el Domingo día 7 de Agosto. Como es habitual se convocó a los socios en la Plaza de María Pita para en



“procesión”, junto al grupo folclórico, y presididos por nuestras banderas, recorrer Riego de Agua, calle Real y, cruzando La Marina, presentarnos en los jardines para comenzar los actos de celebración.



Se iniciaron con unas breves palabras de nuestro Presidente, Sr. D. MANUEL ALCAZAR, que saludó a las asistentes al acto, a los que recalcó la importancia que tiene esta celebración para los castellano-manchegos que residen en A Coruña.

Representó al Alcalde la concejala Sra. Dña. MARÍA BEGOÑA FREIRE VÁZQUEZ, acompañada por el también Concejal, Sr. D. JUAN DE DIOS RUANO GÓMEZ, buen amigo de este redactor. Igualmente nos acompañó a las celebraciones del día D. CARLOS GONZALEZ-GARCÉS SANTISO, que durante tantos años presidió este acto.



Cabe destacar entre los invitados al Presidente de



la Coral Polifónica del “ El Eco”, Sr. D. JOSÉ RAMÓN MELLA y esposa. también nos acompañó el Sr.D. JOSÉ NAVAS RAMIREZ-CRUZADO, ex-director del Museo del Ejercito y colaborador de esta revista, así como el Sr.D. EDUARDO GARCÍA PRIETO y señora, que en el pasado número de *Barataria* nos ilustró sobre unos hechos poco conocidos de la historia de La Coruña.

Como implicados en el acto también nos acompañaron los directivos de las Hogueras de San Juan, arrojando a dos Meigas que participarían en el Ofertorio, y el Director del Museo do Traxe de Órdenes, Sr.D. MANUEL A. VIQUEIRA VERA muy ligado al Grupo Folclórico que nos acompañó este año. Ni que decir tiene que también estuvieron presentes una representación de las Casas Regionales, ya en la persona de su presidente o en la de alguno de sus directivos.



Gracias a JOSE M. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, FERNANDO PÉREZ ONTAÑÓN, AVELINO ABAJO ARES, ANTONIO DIAZ FERNANDEZ y, aunque no pudo asistir por ausencia, a RAMÓN BURILLO CASAS. Estuvisteis todos arrojándonos y viviendo con cariño nuestro día.

# XV CERTAMEN NACIONAL DE CASAS REGIONALES

Se inició la ceremonia de la Santa Misa, oficiada por el sacerdote D. JAIME DELGADO GÓMEZ, hermano de nuestra asociada SIRA, con unas palabras de alabanza a la Virgen preparadas por nuestro socio EMILIO A. SANTOS ROGRÍGUEZ.

Las lecturas estuvieron al cargo de M<sup>a</sup> del CARMEN GONZÁLEZ y ANABEL VIGO, mientras que las preces las leyó SIRA DELGADO



banderas que iban a presidir la ceremonia.

Se inició con la bandera de España, seguida por las de la Comunidad Castellano-Manchega, A Coruña y Comunidad de Galicia, portadas por PEPE LÁZARO, SANTIAGO NAYA, M<sup>a</sup> del CARMEN GONZÁLEZ y JOAQUÍN RODRÍGUEZ, grandes aplausos del público asistente en el recinto al paso de las banderas. Una muy buena iniciativa que a la vista del éxito habrá que mantener.



De nuevo el Coro - Rodalla de la Casa "Castilla-La Mancha" se dejó oír durante la Misa, cantando con nuestras "músicas" las distintas partes de la misma, cerrando su gran actuación con las "Seguidillas a la Virgen del Prado".

Dos momentos de la celebración fueron especialmente emotivos, uno ya frecuente, me refiero al Ofertorio, momento en que todas las Casas Regionales se acercan al altar para ofrecer sus presentes típicos, generalmente portados por los "pequeños" de cada Casa, lo que origina un cierto, y simpático, desorden. El segundo fue el desfile, previo a la celebración de la Santa Misa, de las



# DÍA DE CASTILLA-LA MANCHA

Finalizada la Santa Misa, rápidamente se preparó el escenario para la intervención del Grupo Folclórico "SEMILLAS DEL ARTE", grupo venido desde la Puebla de Montalbán (Toledo) como representante de esta provincia a la que estaba dedicado este año el Certamen de Casas Regionales.

Que voy a decir de este grupo, uno de los preferidos de la Casa de Castilla-La Mancha" de La Coruña, es la tercera vez que nos visita, la primera fue el día de la inauguración de nuestra Casa ya hace unos años.



Dirigido por CESÁREO MORÓN PINEL, autoridad de primera línea dentro del folclore nacional e internacional, dio en sus representaciones de mañana y tarde una lección de arte, y buen hacer en esto de nuestros bailes castellano-manchegos.

A ello debemos añadir el cariño con que respondieron a nuestra petición, no importándoles el palazón del viaje, previsto para mas días pero que se acorto por fallar la actuación en Órdes para homenajear al fundador del grupo, nacido en esa localidad.



No quiero olvidarme de nuestro "ángel custodio" en el Departamento de Cultura de la Excm. Diputación de Toledo, nuestra querida amiga ADELA MANGAS MARTÍN, que una vez mas ha gestionado la venida del grupo a La Coruña, y claro está nuestro agradecimiento a la Excm. Diputación en la persona de su Delagada de Cultura Dña. MARIA ÁNGELES GARCÍA LÓPEZ

La actuación perfecta, alabada por propios y extraños, que nos felicitan por la gran calidad de los grupos que vienen desde nuestra autonomía.

En el descanso de la actuación matinal se le hizo entrega al Director del Grupo Folclórico, por manos de nuestro Presidente, un obsequio como recuerdo de su estancia entre nosotros.



Finalizada la actuación en el tablado, autoridades, invitados, grupo folclórico,

y asociados, pasamos a las instalaciones de nuestra carpa donde LUIS BRA nos había montado un "buffet" manchego, con abundancia de platos de nuestra tierra, incluidas chuletillas de cordero, gachas, migas de pastor, asadillo, pisto, todo regado con vino de la



tierra y zurra para el que así lo quisiera. Nuestra enhorabuena al restaurador por la organización y abundancia. Finalizando el ágape, el tiempo de nuestra Galicia nos regaló un chaparrón que nos hizo correr a todos, dando por finalizados los actos matinales.

Tras la actuación por la tarde, con otro variado programa de cantos y bailes, el grupo, sin solución de continuidad, "embarcó" en su autobús y toda una noche por delante para regresar a su lugar de origen.

Gracias por vuestro cariño, arte y profesionalidad que nos hace enorgullecernos de las gentes de nuestra querida Mancha.



# NOTICIAS BREVES DEL SEMESTRE

## 1 . Adiós a uno de nuestros fundadores

A principios del mes de Septiembre nos ha abandonado PAS-CUAL FUSTER VEGA, socio fundador de esta Casa de "Castilla-La Mancha" e impulsor de sus actividades, en especial en nuestros comienzos en la andadura.



Casado con Amparo Rodríguez López, ciudadrealeña de pura cepa y amante de sus costumbres, devota ferviente de Ntra. Sra. Santa María del Prado a la que acompañó durante años en ese 15 de agosto, día en el que la "Morena del Prado", pasea por las calles de Ciudad Real para saludar a sus hijos.

Padre de Amparo, Pascual, Manoli e Isabel, todos ellos nacidos en Ciudad Real, donde Pascual, venido desde Piedrabuena, desarrollaba su actividad comercial en el establecimiento de D. José Ruiz, situado en la antigua calle del Arco (hoy General Aguilera), dedicado en principio a sastrería y sombrerería, y que acabó modernizándose y convirtiéndose en un surtido comercio de los que se llamaba entonces de "pret a porter".

Vocal de la primera Junta Directiva presidida por Esteban Ortiz Manzaneque, y colaborador, en especial con el que estas líneas escribe, durante mi época de secretaria.

Descanse en paz, y reciban su viuda e hijos nuestro mas sentidas condolencias.



## 2 . Nueva Corporación Municipal

El pasado mes de junio y tras los resultados de las elecciones Municipales, juró su cargo de Alcalde de A Coruña el Excmo. Sr. D. Carlos Ngreira Souto .



Licenciado en Derecho por la Universidad de Santiago de Compostela. Funcionario perteneciente a la Escala de Letrados de la Xunta de Galicia, es en la actualidad el presidente provincial del PP y Alcalde de A Coruña.

Desde estas páginas damos la enhorabuena a nuestro nuevo alcalde, esperando mantener con la Corporación Municipal el mismo trato que hemos mantenido con las Corporaciones anteriores, en bien de nuestra ciudad, fluido y de total colaboración.

Sabemos que atravesamos una mala época y que son muchas las necesidades que hay que solventar, pero con imaginación y buena voluntad se superaran todas las limitaciones, no desatendiendo por completo a las Casas Regionales, aglutinadoras de muchos coruñeses de "adopción" que colaboran con el Excmo. Ayuntamiento para dar brillo a nuestra ciudad. De nuevo nuestra enhorabuena.

## 3.- Junta General Ordinaria

El pasado 22 de mayo tuvo lugar la Junta General Ordinaria anual para así cumplir con los estatutos de la Casa. Presidida por nuestro presidente y auxiliado por el Tesorero, Jaime Ortiz Delgado.

En ella se presentaron los Gastos e Ingresos correspondientes al ejercicio del 2010, que fueron aprobados . Durante la lectura de los capítulos del mismo se fue pormenorizando el ahorro conseguido o la financiación que fue necesaria por aparcarse o mantener las actividades normales de la Casa que se han realizado o suspendido.

Posteriormente se pasó a presentar el proyecto de gastos e ingresos para el ejercicio del 2011 que será muy similar al anterior, aun cuando como puntualizó la presidencia este año estaremos "huérfanos" de subvenciones, por lo que la financiación de be de ser totalmente propia.

En la exposición del Presidente este puso su cargo a disposición de la asamblea debido a su excesivo trabajo, incrementado con la carga de dedicación por el nuevo hijo. La asamblea lo ratificó en su cargo con la promesa de varios asociados de involucrarse mas en los asuntos concernientes en la dirección de la Casa. Finalizada la Junta, se celebró en el Mesón una Comida de Hermandad que estuvo muy animada.



Plaza de Tembleque (Toledo)

### 3. Inauguración Oficial del Aula de Informática en la Sede Social

El pasado 29 de Septiembre y en coincidencia con la apertura de los cursos lectivos, esta Casa de



“Castilla-La Mancha” de A Coruña Inauguró el Aula de Informática donde se impartirán durante todo el curso prácticas sobre el manejo del ordenador a los asociados

que así lo soliciten.

Mucho ha trabajado Manuel Iglesias para montar el Aula, recurriendo en primer lugar a las personas que han hecho posible el poder disponer de ordenadores para impartir las clases, preparar las mesas y definir todo el sistema de conexiones para al final poder poner esta nueva actividad al servicio de nuestros socios.

En páginas de esta revista encontraréis el reportaje gráfico del día de la inauguración, con asistencia de nuestros “ángeles custodios”, gracias a los cuales esta actividad es ya una realidad. Gracias a todos .

La instantánea muestra al “alma” de esta iniciativa y a su “primer” alumno, Manuel Vigo Couso.

### 4. Hablando de Teatro

Debido a las vacaciones el Grupo de Teatro, como todas las demás actividades de la Casa, ha sufrido un parón en su quehacer diario.

No obstante, “soto voce” continua avanzando para lograr sus últimos objetivos, que no es otro que el proyectar el arte de nuestro grupo fuera de nuestra localidad.

Pero será mejor reflejar sus inquietudes con las líneas que me ha enviado Sira, que aunque no llenen una página completa, si dan para estas “Noticias Breves”, esperemos que el Grupo de Teatro alcance sus objetivos .

#### Dejemos hablar a Sira

Nuestro grupo de teatro “Los Cigarrales”. ¿Se estrenará en La

Mancha este invierno?

Por las muchas e insistentes gestiones llevadas a cabo para este fin por un miembro de la Directiva, sabemos que tenemos amigos en algunos ayuntamientos de Ciudad Real.



Más de un concejal, por ejemplo, de Alcázar de San Juan nos apoyan, e insisten que desean vernos actuar.

Hemos hecho ya la solicitud para el certamen de Teatro para Aficionados, que anualmente tiene lugar en

Argamasilla de Alba.

Este Certamen es a nivel nacional y las solicitudes se reciben a cientos (he escrito cientos) por lo que, conseguir ser admitido, es ya un gran triunfo.

Si lográramos ser uno de los elegidos, podríamos actuar en distintos días en otros ayuntamientos, como nos lo han propuesto.

En fin: actuar en La Mancha colmaría nuestras ilusiones.

Además de “Bodas de Sangre”, de García Lorca, estamos preparando una comedia: “Que bollo es vivir”, de TONO, con la que pretendemos hacer reír con ganas a nuestros espectadores y creo que lo conseguiremos.

Con todo esto queremos comunicaros que nuestro grupo de teatro “Los Cigarrales”, sigue a delante con nuestro director Víctor Díaz Barús al frente y un elenco de actores de PRIMERA, ¡y olé!

# INAUGURACIÓN DEL AULA INFORMÁTICA

El pasado jueves 29 de septiembre y en coincidencia con la apertura de actividades, tuvo lugar la inauguración del Aula de Informática que con renovada ilusión abre, esta Casa de “Castilla-La Mancha”, para sus asociados en la Sede Social.



Duro trabajo el de MANUEL IGLESIAS BARBEITO para tener a punto, mesas, ordenadores, e instalaciones necesarias para que todo funcionara correctamente el día de la inauguración.

Pero nada de este trabajo hubiera dado sus frutos sin la ayuda de nuestras “hadas madrinas”. La “calabaza” se ha convertido en aula,- por el



toque de la varita mágica de CONCEPCIÓN y MARÍA del CARMEN AMOR ALONSO, Directora y Secretaria respectivamente del Centro de Formación Profesional “CASTELAO” de A Coruña, con

todo el “hardware” necesario para impartir las clases. Vaya igualmente nuestro agradecimiento al Concejal D. FRANCISCO JOSÉ MOURELO BARRERO

A las diecinueve treinta ambas hermanas fueron recibidas a la entrada de la Sede por MANUEL IGLESIAS que las acompañó durante su visita a la Sede, deteniéndose en el aula de ordenadores, recinto al que alabaron, un espacio aprovechado al máximo, pero con comodidad para los alumnos que en él recibirán las clases.

Tras la visita a las instalaciones se bajó al Mesón de la Casa, donde se nos unió el Presidente MANUEL ALCÁZAR, que hasta ese momento no lo pudo hacer por necesidades de su trabajo, y que



saludó a nuestras benefactoras, precediéndose a servir a continuación un Vino Manchego, del que participaron los socios que estaban presentes en esos momentos en la Sede Social.

Un nuevo esfuerzo propiciado por la Directiva de la Casa para atraer a los asociados a que participen en las actividades. En principio ya se han inscrito trece para comenzar las clases.





# El Rincón del Poeta



*Transcribimos a este numero 13 de Barataria el relato titulado "El tren" de D. Juan J. Alcolea Gimenez, ganador del Primer Premio en Prosa del VII Certamen "Emilio Rodríguez" de 2003.*

*Autor nacido el 26 de Enero del 1.946 en Badajoz, pero inmediatamente vuelto al lugar en donde fue concebido, Socuëllamos, en el corazón mismo de la Mancha. Titulado en Comercio por la escuela de Ciudad Real. En 1970 llega a Madrid en donde alterna su trabajo en una empresa financiera con sus estudios mercantiles. Casado en 1972, ubica su lugar de residencia en Alcorcón, en donde comienza a dar clases, se licencia en Geografía e Historia por la U.N.E.D. a la vez que continúa su labor en el sector antes citado.*

*Garcilaso, Fray Luis, San Juan de la Cruz, Quevedo, Becquer, Machado, el 27, Rafael Morales y José Hierro figuran entre sus poetas preferidos, y no nombra a los prosistas que puedan haber influido en él, porque podría ser "penable" el olvidar a alguno.*

*El "Hermanos Argensola" de Barbastro, "Amantes de Teruel" en dos ocasiones, "Tomás Navarro Tomás" en La Roda, "Artífice" en Loja, el "Ciudad de Astorga", "Raimundo Escribano" en Alicante, los "Aurelio Guirao" y "Luys Santamarina" en Cieza, el "Mario López" en Bujalance, "La bufanda" en Coslada y el "Emilio Rodríguez" de esta Casa de "Castilla-La Mancha" de La Coruña, son algunos de los premios cosechados por este extremeño-manchego residente en Alcorcón.*

## EL TREN

Mi pueblo se desnuda en el silencio de la anchura, donde solo el cielo pone coto al horizonte y el azul agobia de tanto firmamento. Allí ruptura vertical sobre el plano limpio del paisaje, esta mi pueblo. Sueña su iglesia viajes imposibles, mientras se deja acariciar por el perfil del viento.

La vida, en tanta magnitud, se ajusta en el rigor de lo posible y adecua su ritmo al de los astros y la espera. Todo transcurre con cotidiana similitud en el espejo de los días, en la esfera insomne de las estaciones.

En esta exacta dimensión del tedio cursamos nuestra infancia una pequeña caterva de mocosos, catorce si mal no recuerdo. Era durante aquella extraña ubicación del tiempo en la que vivir era aventura apenas rota por el terror del sueño, donde la fantasía era distancia en todas las miradas y la credulidad abrigo de todos los misterios.

Yo, el mas pequeño, andaba por los ocho años y el mayor, que se llamaba Aniceto, tendría alrededor de catorce.

Entre todos, "el jefe", el que decidía si se podía admitir o no dentro de la pandilla algún nuevo elemento, aquel del que todos ansiábamos un mandato para poder sentirnos miembros válidos en el nuevo orden obtenido o del que una sonrisa aprobatoria o una mirada desdeñosa podía suponer toda una noche de autosuficiente delirio o el mas desolado martirio de la pena, ése era Segis, "el Seis-de-

dos. Nadie osaba tomar una decisión, proponer una aventura o apedrear un solo perro sin que "el Segis" hubiera dicho antes pares o nones.

Suya fue la idea de dejar, al anochecer, guijos colgando de los árboles atados con fino bramante, justo encima de la senda por donde los hombres del pueblo tenían que regresar forzosamente del trabajo, o la de dejar la rueda trasera de la bicicleta de D. Orencio, "ocho arrobas", con solo diez radios para que terminase de rezarle el rosario a las abuelas, pudiéramos verle arrastrar su inmoderado culo por los suelos; o no dejar ni teja ni ventana de la casa de Salustiano "Braguetón" en condiciones de poder ser usadas cuando, por causas que entonces no comprendí, le acusaron de haber "desgraciado" (¿?) a la hija menor del campanero, guacha de nuestra edad mas o menos.

Así es mi pueblo, así era el Segi y así éramos nosotros en aquella época de nuestros aconteceres. Bueno, la verdad es que no era todo tan así exactamente como he dicho, había otras cosas.

Por ejemplo, que la llanura donde se asentaba mi pueblo estaba surcada por el verdugón de grava, madera y hierro de una vía del ferrocarril que pasaba como a dos kilómetros de los últimos tapias de las huertas. También ocurría que "el Segis" nunca había ido a la escuela, ignorábamos los de su hueste cual era la razón de tal prerrogativa pero la verdad es que su madre - no se le conocía padre - jamás lo llevo a la escuela con nosotros.

Como lógica consecuencia “el jefe” no sabía, ni leer, ni de números, cosa que sobrellevaba con gran aceptación dado que para eso estábamos los demás de la banda.

Estos dos detalles, tan insignificantes en principio, marcan con su impronta fuertemente los sedimentos de mi recuerdo, porque ellos son parte importante en los sucesos que estoy aquí narrando.

Había dos momentos durante el día que, rigurosamente eran sagrados en el transcurrir de nuestros juegos y aventuras, esos momentos estaban condicionados por el paso del tren de mercancías que, haciendo y deshaciendo su trayecto, surcaba la quietud del paisaje desbaratando todas las latitudes y dimensiones posibles del silencio de nuestros campos.

Todos los días, sin excepción, cada vez que, desde el infinito de la distancia, el aire era removido por las vibraciones lejanísimas de la arrogante oruga de hierro y fuego, “el Segis” levantaba la mano y sin que nadie osara ni respirar, alargaba el cuello y escuchaba, inmediatamente emprendía una veloz carrera seguido por todos nosotros, hasta una pequeña loma que, entre el pueblo y la vía, hacía las veces de punto de observación del paso del convoy.

Allí, minutos de silencio y emoción contenida, esperábamos el paso del lento mercancías.

Ya se veía ondear el humo blanquecino en la línea del horizonte ..., ya como una oscura boca del túnel podíamos vislumbrar el negro frontal de la máquina ..., ya brillaba al sol las molduras y escudos dorados de la imponente mole ..., ya, rejilla de horizontes sobre ruedas, los vagones empezaban a recorrer nuestras infantiles pupilas desbordando infinitos carruseles de aventuras.

Cuando aquella trepidación de resoplidos, pistones, engranajes, traviesas, pernos y fuselajes se perdían por fin en la distancia, después de quedarse un rato con la mirada dirigida al punto de fuga, siempre la misma pregunta

- ¿Cuántos? - Treinta
- ¿Cuántos? - Veintisiete
- ¿Cuántos? - Cuarenta y dos
- ¿Cuántos?

Todos los días, puntualmente, sin fallar uno solo, en el invierno y en verano, en la salud y en la enfermedad, “el Segis” y los que podíamos del resto, el mismo ritual. El mismo perderse en no se que registro del magín, y quedarse como arrobado, mirando el horizonte al pasar el tren y ... la misma pregunta siempre

- ¿Cuántos?

Así, pájaros sin encerrar en la realidad de la vida, iban transcurriendo los días, los meses y las estaciones de nuestra infancia sin nada más ni menos importante que vivirla en toda su inocencia y plenitud.

Aquel invierno se presentaba crudo. Mi abuelo Elías lo había dicho varias veces. **“Las cabañuelas han dicho frío, Damian, has de preparar buena gavillera de sarmientos y que no falte paja ni troncos para la lumbre”**. Y mi padre, obediente, había levantado sobre el porche de la cuadra más de tres metros de gavillas y la paja remontaba los tirantes de las vigas de madera de la cámara.

También lo había dicho el abuelo **“Mañana, nieve”**. Y yo, tan seguro de su capacidad de predicción como de que el sol resucita después de cada noche, había trasladado la noticia urgentemente a la plana mayor de mi cofradía y todos quedamos en encontrarnos junto al portón de la iglesia a la mañana siguiente a las doce, Dios mediante.

No es normal que nieve en mi pueblo, pero aun es menos normal que nieve con la persistencia y cantidad que lo hizo aquel año. A las once de la mañana una capa de medio metro de nieve cubría las calles y el campo, como un misterio turgente de blandura era su blanca textura de silencio.

Después de hartarnos de la excitante experiencia de aporracearnos a bolazos de nieve, de hacer un muñeco que sobrepasaba mi altura en dos cuartas y de constatar que estábamos helados, chorreando hasta dentro de las Katuskas, una extraña sensación de ausencia nos empezó a invadir. Sobre todo era notable la desazón en Segis, que andaba nervioso de un lado a otro, pasándose repetidamente la mano por la cabeza y restregándose la nariz desafortunadamente. Solo nos dimos cuenta de la causa de nuestra turbación cuando alguien de entre los hombres que estaban debajo de la galería del Ayuntamiento dijo: “Mucho tarda en pasar el tren. Seguro que se ha quedado atascado en la nieve”. Nos quedamos como electrizados: aquella era la razón de nuestro estado febril, con la emoción de la nieve habíamos olvidado el epicentro de nuestra rutina, el tren.

Los minutos que siguieron fueron tensos para todos, pero especialmente para nuestro juvenil cabecilla. Su cara se veló con una capa de tristeza como yo no recordaba haberle visto nunca; y tengo esto claramente presente porque adorándole como le adoraba, verle en tal situación hizo tambalearse los hitos de mi frágil contacto con la realidad.

Andábamos dificultosamente, pero nuestro avance era inexorable. Repentinamente, en el formidable silencio del campo nevado se escuchó, primero fue apenas imperceptible, luego dolorosamente cierta, era como la respiración fatigada y entrecortada de alguien que realizara un insuperable esfuerzo.

Apenas sin darnos cuenta, con un movimiento lento pero claramente definido, sin que mediara orden ni palabra nos fuimos colocando a la espalda de nuestro amigo y, este, inició el camino hacia los linderos del pueblo que se orientaban hacia la vía del ferrocarril.



Cómo lo pudimos hacer no lo sé, escapa a toda lógica, la cuestión es que a los pocos minutos estábamos todos encaramados en la loma con la vista tendida hacia la dirección de donde provenía el esforzado jadeo.

Levantando a ambos lados de la vía un surco de nieve manchada, la locomotora iba lentamente avanzando sobre su invisible camino de férreas paralelas, las guardas del frontal iban acumulando la blanca materia por momentos y un considerable acordeón de la misma se iba apelmazando varios metros por delante, haciendo cada vez mas difícil su marcha.



Nuestras miradas, al unísono, tiraban de la enorme locomotora como si de imanes se tratasen a la vez que nuestros corazones, latiendo fuertemente, intentaban mandar presión a calderas, vástagos, émbolos, distribuidores y excéntricas para que el mítico monstruo de hierro pudiese vencer la quietud acumulada de la fuerza de los elementos.

Inútil esfuerzo, cuando el convoy llegó a nuestra altura, en medio de un estruendo de crujidos de zapa-  
tas y golpeteo de topes, cual último gruñido de un inmenso animal vencido, quedo inmóvil en mitad de la llanura.

- ¿Cuantos? - Veintinueve

De pronto, un hilo de humo blanco salió del dorso de la locomotora, inmediatamente, con absoluta limpieza llegó hasta nosotros y nos sobrepasó, terrible y eficaz ... Piiiiiii, Piiiiiii, Piiiiiii su grito de socorro de animal herido.

Fueron unos segundos eternos, inenarrables de angustia para nuestra ya agotada reserva de emociones, pero ....., haciéndose dueño de la situación, la voz de Segis sonó límpida y segura en nuestros oídos :

- ¡Todos, al pueblo a pedir ayuda! ... Yo me quedo vigilando.

Como es lógico ya no nos dejaron volver nuestros padres. Se montó urgente una expedición para llevar comida caliente y mantas a maquinistas, fogoneros y cualquier personal que viniera al servicio del tren y durante los dos días que estuvo la unidad allí detenida hubo un continuo ir y venir para poder prestar toda la ayuda necesaria.

Mi padre nos contó durante la cena, que, una vez que el primer piquete de socorro llegó hasta la cabecera del tren, allí, helado pero con una mirada llena de serenidad y a la vez de triunfo, estaba Segis hablando con la dotación del tren.

Transcribió la noticia que unos días después, del periódico "La Provincia", leyó el alcalde a todos los habitantes de nuestro pequeño pueblo :

### LA PROVINCIA

DIARIO REGIONAL

Año 1.952

GRACIAS A UN GRUPO DE NIÑOS PUDO SER  
SOCORRIDO EL PERSONAL DE SERVICIO DE UN TREN

Muchos años han pasado desde que perdí la inocencia, y alguno mas, desde este suceso que acabo de narrar, pero, siempre que tengo oportunidad de viajar desde Madrid, ciudad donde ahora habito, por la línea férrea que cruza mi provincia natal, procuro tomar el expreso que parte de la estación de Atocha a las diez y veinticinco. Es un rito del que no quiero ni puedo deshacerme.

Cuando el Jefe de Tren, con la autoridad que impone su uniformidad casi militar y su mítico bigote, se me acerca tendiéndome la mano en petición del billete, siempre .. la misma pregunta ... siempre:

- ¿ Cuantos? - Cincuenta y dos

Nos fundimos en un fuerte abrazo y cuando, después de charlar un rato, le veo alejarse, no puedo evitar el pensamiento de que él sigue viviendo su fantasía hecha realidad, y yo, paradójicamente, vivo mi realidad a costa de escribir el sueño de mi fantasía

# NO SOMOS FORASTEROS



Presentamos en este número un artículo de nuestro buen amigo **JOSÉ NAVAS RAMÍREZ-CRUZADO**, que con su humildad característica nos ha pedido que suprimamos todos los “títulos” que ha conseguido durante su dilatada vida profesional y sus actividades culturales.

Pero no me resisto a pregonar uno de ellos, el de **poeta**, que viene avalado por su amplia producción literaria y por sus populares y entrañables intervenciones, año tras año, durante la **Misa Rociera** que la **Casa de Andalucía** celebra durante el **Certamen de Casas Regionales**. Los piropos en verso que dedica a la **Virgen del Rocío**, señora de su Huelva natal, salen del fondo de su alma y hacen emocionarnos a todos los que estamos presentes.

Centrándonos ya en el artículo que nos envía, retoma el tema de la defensa de La Coruña que en el n° 12 de *Barataria*. ya se contempló, pero considerando las consecuencias que tuvo esta victoria de los coruñeses en el devenir de la flota, que al mando de Drake y Norris intentaba devolver a Felipe II su “osadía” por intentar invadir Inglaterra con la llamada “La Invencible”. **J.M.O.**

## HEROÍNAS Y LEYENDAS

Por José Navas Ramírez-Cruzado

No hace mucho, el prestigioso armador y artista coruñés D. Francisco Dotras Lamberti donó al Museo Militar de La Coruña, en nombre de la Asociación Gran Armada, un cuadro, obra suya, que representa a la heroína María Pita atacando al invasor inglés, como recuerdo maldelico de un pueblo que supo vencer porque supo morir.

Un ejemplar testimonio que, junto a una magnífica maqueta seccionada del galeón San Juan de Oporto, obra del coruñés D. José Francisco Rodríguez, servirán para contextualizar en la Sala Maestranza de dicho museo, una época trascendental del pueblo coruñés y fundamental de la historia de España, que no merece la triste suerte del olvido.



Recientes investigaciones del joven historiador y escritor coruñés D Luis Gorrochategui (1), demuestran en su libro: “*Contra Armada La mayor catástrofe naval de la historia de Inglaterra*”, que tales páginas de nuestro pasado, no sólo han sido poco conocidas por los españoles sino que han resultado hábilmente tergiversadas en beneficio de otra nación y en desprestigio de la nuestra.

Gorrochategui demuestra, tras diez años de arduas investigaciones, que el fracaso de la Contra Armada orga-



nizada en 1589 contra el imperio de Felipe II, por Isabel I de Inglaterra, fue mucho mayor en toneladas de barcos hundidos y en soldados y marinos muertos en la empresa, que el fracaso de la propia Gran Armada española del año anterior.

Poco importó que primero fuese la empresa española malograda por los temporales, después de salir airosa en todos los enfrentamientos con las fuerzas navales inglesas en el canal. De nada valió que después fuesen los ingleses derrotados con fuego, sangre y coraje en su contra agresión contra España.

Un desastre británico labrado derrota tras derrota del almirante Francis Drake, y del General Norris; que empieza, precisamente, con el fracaso en el asedio a La Coruña, que continúa con el desastroso intento de tomar Lisboa, y que propició el declive de la estrella del corsario y el final de la brillante carrera del general.

El mencionado libro es una auténtica revolución histórica que deja en evidencia a todos los historiadores británicos y españoles que durante 422 años, nos han engañado con “La invencible”; término burlesco acuñado por los británicos (concretamente un panfleto de lord Burghley), y que constituye el símbolo emblemático de la más maquiavélica operación de marketing histórico, establecida sobre una gran mentira.

**La consecuencia es que, pese a lo que nos contaron, España no perdió la supremacía naval, y el comercio de Indias seguiría fluyendo y potenciándose hasta el siglo XIX, aunque siempre hostigado por la piratería de su graciosa majestad.** Es decir que, a pesar de los fracasos de las armadas, el imperio americano se consolidó; algo que los historiadores ingleses no quisieron y los españoles no supieron contar en cuatro siglos.

La ciudad de La Coruña tuvo una participación decisiva en el apresto y avituallamiento de la Gran Armada, en lo que supuso el mayor reto logístico de toda su historia;

# LA CORUÑA CIUDAD DE ACOGIDA

## RETAZOS DE SU HISTORIA

porque una ciudad de 4.000 habitantes, socorrió a una flota de 30.000 personas. Pero no es difícil imaginar que tan desproporcionado esfuerzo, dejaría a la ciudad exhausta e indefensa para lo que le esperaba al año siguiente.

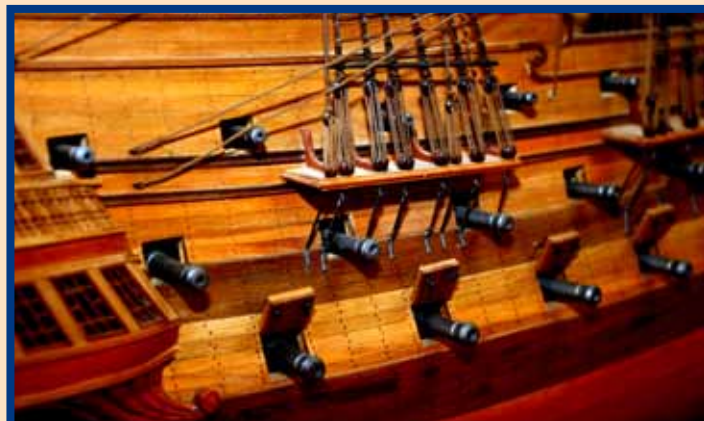
En ese minucioso análisis, hombre a hombre, barco por barco y minuto a minuto, nos sorprenden unos hechos que, en nada, recuerdan al descalabro vergonzoso y la derrota de “la invencible”, que nos han venido contando nuestros propios libros de texto.

Contra aquellos 4.000 habitantes en una ciudad débilmente fortificada y carente de los más indispensables medios defensivos, enviará Inglaterra nada menos que una flota de **180** barcos con **27.667** hombres, lo que suponía unos 2.000 más que los **25.696** de la Gran Armada española que con **137** barcos, también eran bastantes menor.

Los **15** días trágicos del asedio a La Coruña, no tienen desperdicio y están admirablemente narrados con rigurosidad táctica. Podemos quedarnos con la leyenda de María Pita; porque, lamentablemente, somos así de noveleros; hasta eminentes historiadores prefieren la anécdota y el tópico de los bandoleros, antes que la rigurosa realidad militar.

**María Pita** es verdad; pero tan verdad como las restantes, de más de un centenar de mujeres; tan verdad

y el **Capitán de Milicias Francisco Meiranes**, los soldados veteranos y los marinos de **Bertandona** y tantos **artilleros** como defendieron el castillo de **San Antón** que fue vital en la defensa y resistió hasta tres asaltos en masa?



### ¿Sólo María Pita merece nombre imperecedero?

¿Qué hubiese sido de La Coruña sin esa tropa, y sin el apoyo de las tropas que vinieron en auxilio con los **condes de Andrade y Altamira** que hostigaron amenazantes y lucharon en las afueras, por la zona de El Burgo?

¿Qué nos queda de aquél Gobernador y Capitán General: el **Marqués de Cerralbo**?; ejemplar en organización, en dirección, como mando único; y hasta en disciplina (que ahorcó a un arcabucero propio por matar a un parlamentario); y que, en cuanto dio a la vela la escuadra enemiga, salió hacia Bayona por si recalaban allí.



como los valientes ciudadanos mareantes y comerciantes que lucharon y murieron; pero muy especialmente, tan verdad como los **500** soldados de los Tercios, de los que **400** lo trajo Martínez de Recalde en el galeón San Juan de Oporto, antes de morir exhausto en su celda del Monasterio de San Francisco.

Las mujeres fueron una providencial reserva que surgió espontáneamente cuando todos flaqueaban y su gloria es bien merecida; pero, ¿quién recuerda a los capitanes **Pedro Ponce**, **Álvaro Troncoso** (con los 150 hombres de la Compañía Regular), **Diego de Bazán**, **Manrique**, y a tantos otros con los mejores arcabuceros de los Tercios, al **Alférez Herrera**; todos luchaban, junto a unas memorables **milicias ciudadanas** (con **220** arcabuceros y **340** piqueiros), en el mismo cubo y en la misma brecha finales donde se desarrolló la gesta de María Pita.

¿Qué recordamos del **Capitán Jerónimo Monroy**



La grandeza está en que **1.200** soldados, además de un puñado de ciudadanos y de las valientes mujeres, pudieron con los más de **27.000** ingleses, de los que murieron más de **1.500** y su número de heridos fue aún mayor. Pero, la “Pescadería” arrasada, la ciudad agotada y los cientos de muertos, merecen un homenaje por su sacrificio en aras de nuestra libertad.

Luego vendría **Lisboa** como segundo y aparatoso fracaso de Drake y Norris. Allí transcurrieron **25** días de inactividad naval y desaciertos terrestres, desde que **12.000** soldados desembarcaron en Peniche.

actividad naval y desastres terrestres, desde que **12.000** soldados desembarcaron en Peniche hasta que reembarcaron en Cascaes. Al final, como en La Coruña, tras unos

*“Constituye el símbolo emblemático de la más maquiavélica operación de marketing histórico, establecida sobre una gran mentira”*



días de asedio, no consiguieron entrar en Lisboa y dejaron por detrás otro buen número de bajas, además de una armada dispersa, perdiendo barcos como consecuencia de los ataques de las galeras españolas.

Nuevamente el azar los llevó hasta **Vigo** donde, como era habitual, hicieron todo el daño que pudieron; pero, perdieron varios centenares de hombres, les capturaron más barcos, otros encallaron, y aumentaron las enfermedades hasta el extremo de lanzar miles de cadáveres al mar y quedarse algunos barcos sin quienes los gobernarán, con la consecuente dispersión de la flota.

En el cómputo final no regresaron a Inglaterra más de 102 barcos (solo 28 naufragaron en la Gran Armada) y no más de **5.000** hombres, por lo que el número de muertos sobrepasó los **20.000**; cifra que duplica a los **11.000** que se estimaron en la Gran Armada. Sin duda demasiados muertos; en total cerca de **45.000** en sólo un año, de los que las dos terceras partes fueron ingleses.

Esa es la verdadera historia, que no tiene por qué implicar reproches actuales a un error viejo; al contrario la enseñanza debe ser de rectificación histórica ante una singular manipulación de la historia a favor de los ingleses, torpemente admitida por los historiadores españoles. Pero no por ello dejemos de admirar a un pueblo que, hoy como entonces, demuestra su amor por su **historia**, sus **símbolos** y sus **tradiciones**; y que, sobretodo, merecen un reconocimiento envidiable por el respeto, la comprensión y el cariño que siempre profesan hacia todos los soldados.

Todo esto, obviamente, no se improvisa y ahí está la grandeza de una educación desde la cuna con los versos de Wolf sobre John Moore, sin importarles que aquella fuera una vergonzosa retirada, 220 años después, con otra página para el olvido por el comportamiento de aquellas tropas aliadas contra el pueblo español.

Para nosotros, sus historiadores y sus escritores pueden parecernos excesivamente parciales porque escriben para contarle a su público lo que quieren escuchar...; pero, lo cierto es que han sido ellos los que, ante nuestra pereza mental, han contado y tergiversado nuestra historia; como no es menos cierto; que para la mayor parte de ellos hay reglas, principios y valores tradicionales, ante los que no claudican jamás.

*(1) Gorrochategui Santos Luis.- Contra Armada La mayor catástrofe naval de la historia de Inglaterra.- Ministerio de Defensa 2011*

*José Navas Ramírez-Cruzado  
Septiembre de 2011*



En este número voy a presentaros una receta con historia. Empezaré por deciros que no es mía, mas bien es de mi marido, aunque tampoco.

Me explico, el "susodicho" durante su vida profesional le toco trabajar bastantes sábados, domingos y festivos por causa de averías inoportunas. Comía en un restaurante de la zona y allí fue donde descubrió esta exquisita tarta. Mucho tuvo que

insistir en la cocina para que un día M<sup>a</sup> Jesús, propietaria del "Mesón de Herves" se decidiera a darle la receta y por lo tanto a mi.

Desde entonces solo se ha probado esta receta en casa y a todas las que la han probado les ha parecido exquisita, espero que si os decidís a hornearla en vuestras casas os resulte igual de buena. Ahora que estamos en época de fiestas procurar hacerla, ya me diréis.

## TARTA DE QUESO

(AL ESTILO DE LA CORUÑA)



### INGREDIENTES:

**250 GRS. DE NATA.**

**200 " DE AZÚCAR.**

**3 HUEVOS.**

**1 1/2 CUCHARADA SOPERA DE HARINA.**

**1 TARRINA DE 300 GRS. QUESO TIPO "FILADELFIA".**

**1 TARRINA DE 250 GRS. DE REQUESÓN Ó QUESO FRESCO.**

**MANTEQUILLA**

**RAYADURA DE LIMÓN AL GUSTO.**

### ELABORACIÓN:

**# SE CUBRE UN MOLDE CON PAPEL "ALBAL", Y EN EL FONDO SE DE POSITA 1/2 PAQUETE DE GALLETAS MARÍA DORADA TRITURADAS, PARA HACER DE BASE. SE RIEGA CON MANTEQUILLA DERRETIDA.**

**# EN UN BOL SE MEZCLAN TODOS LOS INGREDIENTES CON BATIDORA, EXCEPTO LAS CLARAS DE LOS HUEVOS QUE SE MONTAN A PUNTO DE NIEVE Y SE AÑADEN AL RESTO DE LOS INGREDIENTES, CON MOVIMIENTOS ENVOLVENTES Y LENTOS. (NUNCA REVOLVER, PUES SE BAJARÍA EL PUNTO DE NIEVE).**

**# SE VIERTE TODO EN EL MOLDE Y SE INTRODUCE, EN HORNO PRECALENTADO, A 200 °C DURANTE 35 O 40 MINUTOS.**



**UNI RASA** IBERICA  
Correduría de Seguros, s.l.

## SEGUROS:

- **Avales y caución,**  
ante la administración, entre particulares, permutas de terrenos y toda clase de garantías.
- **Responsabilidad Civil empresas.**
- **Decenales para la construcción.**
- **Automóviles, furgonetas, camiones.**
- **Hogar. Asistencia 24 horas.**
- **Comercios.**

**¡Sin competencia en precios!  
Para que no des vueltas buscando.**

Paseo de Ronda, 3 -Bajo (15011) A CORUÑA.  
Alcalá, 90 Esc. 3 1º I (28009) MADRID.  
Apartado de Correos 53092- (28080) MADRID.  
Plaza Sofía, 1- Bajo (15707) SANTIAGO DE COMPOSTELA  
Plaza Dr.Iglesias Parga, 6-Bajo. (15403) FERROL.

[www.uni-rasa.es](http://www.uni-rasa.es)  
E-MAIL: [producción@uni-rasa.es](mailto:producción@uni-rasa.es) [gerencia@uni-rasa.es](mailto:gerencia@uni-rasa.es)

TELEFONOS PARA TODAS LAS OFICINAS: 902101000 FAX: 902114479